

# **I ALMICA JE PROTIV UBIJANJA**

## **JERBO JE ONA KONCEPTUALNA UMJETNICA**

### **KAMELEON ili LIJANA - PITANJE JE TRENA!**

U Rječniku za KAMELEONA, između ostalog, stoji da je to: MALA ŽIVOTINJICA S VELIKOM SPOSOBNOŠĆU MIJENJANJA BOJA

No Ona je KONCEPTUALNA UMJETNICA!  
Ona je, sve za ljubav staro-novog Sulejmana,  
stvari okrenula *vice versa*:  
VELIKA ŽIVOTINJICA S MALOM SPOSOBNOŠĆU  
MIJENJANJA BOJA (od crne do bijele, i naopačke! Bukadar!)

Jer Ona je i kameleon i lijana\* ujedanput!

ONA SKIDA I STAVLJA MASKE I PRIPADNU ODJEĆU U SKLADU SA POVIJESNIM TRENOM

SULEJMAN tzv. VELIČANSTVENI  
& ROKSANA OD BOSNA SANDŽAKA

(što je u njezinu slučaju nešto kraće od treptaja oka!)

Na fotografijama, od Nje se vidi ono što se od Njega ne vidi, i *vice versa*! **Tačno po Kanunu Konceptualne Zloće 21. stoljeća.**

Jerbo: **ONA JE BH. KONCEPTUALNA UMJETNICA!**

Jerbo: **SULEJMÂN OKOM, ONA SKOKOM!**

Jerbo: **ONA** (s prezimenom iz bajke) **SULEJMANOVIĆKA**  
JE NEUMORNA. NJEN BOG OPET VOZI EX-YU CRVENOG FIĆU!

PostScriptum: Fotografija sportskog hidžaba Sulejmanovičke (pardon Roksane) ljubaznošću njena facebook-a i, a Sulejmana The Magnificent-a, i konceptualnog djela njene američke kolegice-umjetnice na dužnosti u iračkom zatvoru Abu Ghraib, ljubaznošću Google-tračalice.

*\* Wiki-sveznalica kaže da je lijana iz roda biljki... Da se vlastitom snagom ne može održavati uspravno, te se, obavijajući se, prihvaća za druge biljke. Najprije oko stabla, potom krošnje, dok "žrtvu" potpuno ne obuhvati sobom, i ne oduzme joj svjetlost.*

[www.bosnawi.ba](http://www.bosnawi.ba) Melika Salihbeg Bosnawi, Sarajevo, negdje s proljeća 2016.